

第3回 日本メディカルイラストレーション学会 作品・演題募集内容及び投稿方法について

【展示作品・ポスター演題募集内容】

メディカルイラストレーションに関する展示発表を募集します。

募集締め切り：2018年10月31日（水曜日）必着

内容：手術手技、解剖学、分子生物学、組織学、病理学、リハビリテーション、医用3D、患者説明、医療マンガ、エピテーゼなど、医療に関するあらゆる視覚表現のジャンルを対象とします。

形式：下記の①、②のいずれか一方を選択して下さい。

① メディカルイラストレーション作品展示：イラストレーション作品を並べて配置します。1点ごとに解説文を用意して下さい。作品が使用された論文等の媒体と共に展示することも推奨します。

② ポスター演題発表：イラストレーションを使用した実例、製作過程の工夫、医学表現上の発見など、解説と考察を加えたポスター形態での発表です。

*すでに出版された作品等については、著作権・著作権に抵触しないよう、ご配慮をお願いします。

【募集要項】

抄録の作成は必須です。題名、本文、画像を必ず記載・添付して下さい。

- ・題名は全角で50文字以内とします。
- ・本文は全角で400文字以内とします。
- ・ポスター演題の場合、1演題につき共同演者は10名までとします。
- ・医学的内容及び作品の解説、表現上のポイント等を簡潔に記載して下さい。
- ・画像ファイル（2枚以上必須）：代表的な作品で審査に耐える画像が必要です。
ファイル形式はJPEGとし、2枚以上を同じ入力フォームに添付して下さい。
- ・抄録全体で最大10MB以内に収めてください。

題名	全角50文字以内
本文	全角400文字以内
画像	2枚以上

投稿方法：電子メールにより投稿を受け付けます。送付が難しい場合には事務局にご相談下さい。

申し込みの際は、①作品展示か、②ポスター発表かを、指定してください。

ダウンロード可能な「抄録入力用フォーム」（MS-word）をホームページに掲載しています。ファイル名には筆頭者の氏名を記載して下さい（例：山田太郎.docx）。

学会ホームページに記入例を記載していますのでご参照ください。

* 投稿の際には「氏名、職業、所属機関名、部門名」を正式名称で御記載願います。
(例) 「山田太郎、イラストレーター、フリーランス」 「山田太郎、医師、山田大学、消化器外科」

展示演題応募先：投稿先メールアドレス：jsmi@med.kawasaki-m.ac.jp

なお、お送り頂いた抄録をもとに画像入りの抄録集を作成します。

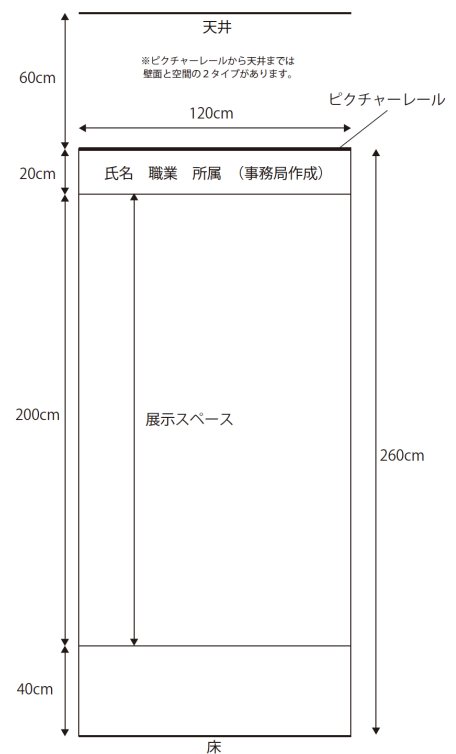
【応募演題の採否】

スペースに限りがありますので、採否については学術集会長にご一任下さい。
なお、当学会の主旨に著しく反する内容の場合は、不採用となることがあります。
また、不採用の理由についてはお答えできかねますのでご了承ください。

展示概要：お一人一枚の壁面スペースを割り当てます。下の図を参照して下さい。
縦2000mm、横1200mmが展示スペースです。

- ・ 設備備品：ピクチャーレール（負担荷重25kg/m）、フック付きワイヤー（負担荷重10kg/本）が利用できます。虫ピンも使用可です（学会で準備します）。
- ・ 両面テープは不可です。ただし、ご自身でマジックテープのオスとメスをご用意いただき、片方をピン留めすることは可能です。

希望者には壁面前に、机を設置することが可能です。
書物、エピテーゼや3Dプリント等の立体物の展示にご使用下さい。



展示と発表：展示会場は12号館出入口正面の「ギャラリー鴻内」です。

当日朝8時～10時30分の間に、ご自身で指定の壁面に掲示して下さい。

午後に発表及びディスカッション時間を設けています。
作品展示、ポスター演題ともに発表5分、ディスカッション5分程度の予定です。

事前郵送について：今回は会場借用の都合でお受けできませんが、ご了承ください。

多くの皆様の応募をお待ちしております。